

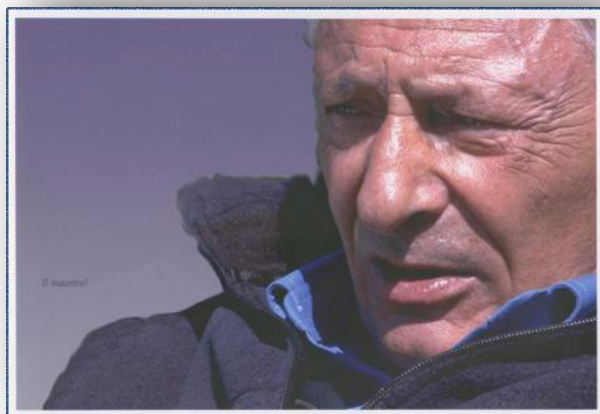


Progetti Speciali 2025 musica- Art. 44, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii.

Contributo 2025 € 22.494,60

- Direzione Artistica: Maestro Giulio Rapetti Mogol – Curriculum Vitae
Incarico svolto in maniera gratuita
- Direzione Organizzativa: Maestro Angelo Valori – Curriculum Vitae
- Lettera incarico Maestro Angelo Valori
Compenso per l'incarico svolto € 3.500,00 (Iva compresa)
- Consulenza professionale fiscale – Sonia Mascarin per Armodia – Curriculum Vitae
- Lettera di incarico Dr.ssa Sonia Mascarin
Compenso per l'incarico svolto € 1.483,91 (Iva e CNDCEC compresa)

GIULIO RAPETTI MOGOL



Giulio Rapetti Mogol è nato a Milano il 17 agosto 1936

Inizia la sua attività di autore nel **1961** e alla prima partecipazione come autore si aggiudica il Festival di Sanremo con **“Al di là”** scritta con il compositore **Carlo Donida** ed interpretata da **Luciano Tajoli** e **Betty Curtis**.

Dopo esser stato insignito del premio quale miglior autore, risultato di una votazione di 800 addetti ai lavori del settore “pop”, l’incontro con **Lucio Battisti**, compositore, chitarrista e nel **1965** ha inizio la loro collaborazione.

Un sodalizio che porta il giovane Battisti al vertice delle classifiche italiane. Sarà considerato uno degli artisti nazionali di maggior pregio degli anni **’70-’80**.

Nel **1969** fonda la **Numero Uno**, casa discografica italiana che nel giro di un anno compete con le multinazionali per il maggior numero di dischi italiani venduti.

Scriva per **Battisti, Mina, Celentano, Morandi, Tony Renis, Bobby Solo, Mango, Cocciantè, Equipe 84, Dick Dick, Vanoni, Lavezzi, Gianni Bella, Dalla, Tenco, David Bowie**.

SUCCESSI SANREMO

Nel **1961** Luciano Tajoli e Betty Curtis primo posto Sanremo con
” Al di là”

Nel **1963** Tony Renis primo posto a Sanremo con “Uno per tutte”

Nel **1965** Bobby Solo primo posto a Sanremo con “Se piangi se ridi”

Nel **1970** Nicola di Bari secondo posto a Sanremo con” La prima cosa bella”

Nel **1986** Marcella Bella terzo posto a Sanremo con” Senza un briciolo di testa “

Ne **1991** Riccardo Cocciantè primo posto a Sanremo con “Se stiamo insieme”.

Nel **1970** portò a termine la mitica **cavalcata** con **Lucio Battisti** Milano-Roma poi ripetuta nel **2005** con la moglie **Daniela Gimmelli** invertendo rotta Roma- Milano organizzata dalla FISE.

Nel **1981** fonda la **Nazionale Italiana Cantanti** di cui dapprima è Presidente e poi capitano giocatore. Ad oggi la **Nic** (Nazionale Italiana cantanti) ha sostenuto molte iniziative umanitarie, destinando l'equivalente di circa 100 milioni di euro a bambini bisognosi.

Nel **1992** fonda in Umbria, terra in cui ha scelto di vivere per la bellezza e l'autenticità dei luoghi, nel comune di Avigliano Umbro (Tr) il **CET** (Centro Europeo Toscolano), un'associazione no-profit che ha tre obiettivi: cultura popolare, medicina e ambiente.

Lo scopo principale dell'associazione è quello di contribuire a migliorare la qualità della vita della società moderna contemporanea.

Un decreto dello Stato dichiara che il CET è una associazione no profit di interesse pubblico, concedendo un contributo ai sensi dell'art. 5 comma 4 della legge n. 29 del 23 febbraio 2001.

Nel campo della cultura popolare il **CET** ha organizzato ed organizza corsi ad alto perfezionamento per **autori, interpreti, compositori, produttori**. Ha diplomato più di 3000 allievi.

Per la divisione medica il CET è impegnato nella valutazione e nella reintegrazione delle difese globali dell'organismo.

Mogol è stato invitato a parlare ai medici dell'**Università di Bologna** (Prof. Sante Tura), all'**Università di Siena** ha aperto i corsi di medicina, all'**Università La Sapienza** (Prof. Valter Santilli)

Nel **2008** insieme all'ospedale di Terni e all'assessorato alle politiche ambientali di Salerno il Cet ha sponsorizzato un protocollo sulle malattie autoimmuni (artrite reumatoide e lupus) ottenendo ottimi risultati..

Il comitato scientifico è stato presieduto dal Prof. Luc Montagnier.

La divisione ambiente del CET studia i progetti a lungo e medio termine per rendere sostenibile la vita nelle città.

Inoltre insieme alla Facoltà di Agraria dell'Università la Tuscia di Viterbo il CET è stato impegnato in una ricerca per la sostituzione dei pesticidi con gli olii essenziali.

Altro grande riconoscimento ottenuto dal CET è l'abilitazione ricevuta dalla Facoltà di Lettere dell'**Università La Tuscia** di Viterbo per l'organizzazione di corsi di critica poetica e di corsi per autori che consentono l'acquisizione di 10 crediti.

Nel 2008 viene istituito dalla Regione Valle D'Aosta il "**Premio Mogol**" che vuole premiare il miglior testo dell'anno divenendo per tre volte evento televisivo trasmesso da RAI 1 con un grande successo di pubblico e di ascolti.

Nel **2010-2011** Mogol scrive le liriche de "**LA CAPINERA**" melodramma moderno in due atti, composto da Gianni Bella, arrangiamenti di Geoff Westley, tratto dal romanzo di Giovanni Verga "Storia di una capinera". Definita da Gustav Kuhn e da Jon Marin "un capolavoro"

Nell'ottobre **2012** pubblica, con la casa Editrice Minerva, il libro "**Le Ciliegie e le Amarene**" - *Aforismi pensieri e parole* vincendo il Premio della fiera del libro a Milano. Papa Francesco lo ha definito "un compendio di saggezza"

Il **5 luglio 2013** l'Università degli Studi di Palermo gli conferisce una "**Laurea magistrale Honoris causa in Teorie della Comunicazione**".

Nel **2013** con la moglie Daniela diventano Padrino e Madrina dall'associazione Onlus ispirata alla sua canzone "L'emozione non ha voce", creata da sette madri di ragazzi autistici.

Nel **2016** viene candidato al **NOBEL** per la letteratura e viene insignito del grado onorifico di **Commendatore** dal Presidente della Repubblica Italiana **On. Mattarella**.

Il **14 novembre 2016** riceve il "**Dante d'oro**" dall'Università Bocconi di Milano

Nel **2017** il MIBACT e il Ministero della Cultura, con il Ministro Dario Franceschini, che ha definito Mogol "il poeta del nostro secolo", ha promosso "Progetto speciale" per il CET, destinato a 60 studenti dei conservatori Italiani offrendo loro borse di studio, consentendogli di frequentare un corso di formazione e aggiornamento in Musica Pop, al fine di diventare docenti di conservatori compreso il Santa Cecilia di Roma

Nel novembre 2017 riceve **Sigillo d'Ateneo Università Federico II di Napoli**.

10 aprile 2018 riceve **Sigillo d'Ateneo Università di Urbino**.

Ha ricevuto dall' "Ente Nazionale di studi leopardiani" Il "**Premio Giacomo Leopardi**" e il "**Premio Giovanni Porta**".

Il Consolato Italiano di **Boston** lo ha invitato a presenziare al concerto "Berklee meets Mogol", che il prestigioso College americano ha organizzato in suo onore il 4 ottobre 2018 e a tenere una lezione sul "POP".

Il 1° ottobre **2018** si è tenuto al **Parlamento del Massachusetts** la cerimonia di conferimento al Maestro di un premio alla carriera.

E' stato invitato nello stesso periodo, dalla **Università di Harvard**, una delle più importanti al mondo, a tenere una lezione sul pop e ad incontrare gli studenti.

Il **10 settembre 2018** è stato eletto all'unanimità **Presidente della SIAE**.

Nell'ottobre 2018 è stato insignito dell' **Ordine della Minerva**, massima onorificenza conferita dall'**Università Gabriele D'Annunzio** di Chieti - Pescara

IL 29 Novembre pubblica sempre con Minerva edizioni "***Le arance e i limoni***" *aforismi pensieri e parole*.

IL **9 dicembre 2018** va in scena "**LA CAPINERA**", prima mondiale al teatro Bellini di Catania con la regia e scenografia di **Dante Ferretti** (Premio Oscar).

Nel **giugno 2020** insieme al regista **Ferzan Özpetek**, Mogol ha fatto istituire dal governo la prima Giornata nazionale del personale sanitario, in ricordo dei medici e del personale sanitario, che si celebrerà il 20 febbraio di ogni anno.

La giornata è stata istituita con la Legge 13 novembre 2020 "per onorare il lavoro, l'impegno, e il sacrificio del personale medico, nel corso della pandemia da Coronavirus" il 20 febbraio perché è il giorno in cui a Codogno venne scoperto il "paziente uno".

Nel **settembre 2021** l'Università "G. D'Annunzio" di Chieti - Pescara e il CET-Centro Europeo di Toscolano, hanno collaborato all'istituzione di un Master universitario di I livello "Pensieri e Parole". "La canzone tra poesia, performance e scrittura creativa" di durata annuale è rivolto a coloro che , già in possesso di una laurea ovvero di un diploma accademico di I livello (triennale), intendono specializzarsi nel campo della canzone d'autore e della popular music.

Il **29 Settembre 2021** a Roma nel Parco Archeologico del Colosseo durante la festa di San Michele (suo protettore) viene nominato dalla Polizia di Stato **poliziotto ad honorem**.

Il **23 Ottobre 2021** ritira il **Premio Tenco** che dedica alla moglie Daniela e a Luigi Tenco.

Nel **Settembre 2022** , dopo quattro anni di Presidenza in Siae dove ha portato avanti battaglie a difesa degli autori e del copyright, viene nominato **Presidente Onorario della Siae**.

Nel **dicembre 2022** viene nominato “consigliere alla cultura” dal Ministro della cultura.

Il **18 dicembre 2022** a palazzo Madama il presidente del senato gli consegna la campanella d'oro.

Il **19 Dicembre 2022** è invitato dal Presidente della Camera a fare il concerto di Natale con una orchestra di 40 elementi al Parlamento andato in onda su RAI 1. E' il primo concerto di musica Pop in parlamento.

Nel **2023** un prete Don Giuseppe Capsoni individua un filone spirituale nelle canzoni di Mogol e il Cardinale Matteo Maria Zuppi, Presidente della Conferenza Episcopale Italiana scrive la prefazione al libro “nella poesia di Mogol c'è tanta umanità, in cielo canteremo le sue canzoni”

In Albania l'Università I Arteve di Tirana il **29 settembre 2023** gli conferisce la laurea "Honoris causa" in lettere con la seguente motivazione:

“ Per il contributo unico alla poesia e alla canzone italiana nel corso degli anni, che attraverso i versi, ritmi e melodie, insieme al protagonismo delle voci eterne, come missionaria di bellezza e libertà, è penetrata ovunque, ma in modo speciale i segni del tempo riescono a lasciare un segno indelebile nella sensibilità, nella comunicabilità e nell'europeizzazione dei giovani albanesi che non invecchiano mai”

Nel **2023** è stato ricandidato al **Premio Nobel**

Il **29 novembre 2023** Mogol riceve la medaglia D'oro dal Magnifico Rettore Prof. Nathan Levialdi Ghiron dell'Università di Roma Tor Vergata

Il **20 settembre 2024** a Roma nella Sede Michelangiolesca di Porta Pia Mogol e' stato insignito del titolo di Bersagliere onorario.

28 ottobre 2024 l'Università Iulm di Milano gli conferisce laurea ad honorem in editoria e produzione musicale

Nel giugno 2024 L'Altra Metà pubblica il libro "La Rinascita" sulla prevenzione primaria che Mogol chiama il suo testamento spirituale. Sono consigli utili per non ammalarsi, presentato dal Ministero della Salute.

13 ottobre 2025 riceve il Sigillo dell'Ateneo Università della Tuscia

14 ottobre 2025 la casa editrice Salani pubblica Mogol "Senza Paura" la mia vita

Altri riconoscimenti:

Sigillo d'oro Alma mater Università di Bologna

VITA PRIVATA

Nel 2007 sposa Daniela Gimmelli sua compagna di vita dal 2001 che lo aiuta e supporta in tutte le sue attività.

Ha quattro figli tra i quali **Alfredo** (in arte **Cheope** noto pittore e autore tra gli altri di Laura Pausini, Eros Ramazzotti, Raf, Luca Carboni) **Mario, Carolina, e Francesco** (compositore tra gli altri per Eros Ramazzotti e Morandi).



CENTRO EUROPEO DI TOSCOLANO

Località Casa Pancallo n. 3

05020 Avigliano Umbro (TR)

Codice fiscale e P.Iva 10508850152

CONFERIMENTO DI INCARICO

Io sottoscritto Giulio Rapetti Mogol, nato a Milano il 17/08/1936, residente a Avigliano Umbro (TR), Vocabolo Casa Pancallo n. 1. Cap 05020, C.F. RPTGLI36M17F205X, in qualità di rappresentante legale dell'associazione Centro europeo di Toscolano

Affida

a Angelo Valori, residente in 65129 - Pescara (PE), Via Luigi Anelli 5, Codice fiscale VLRNGL60D18A462A P.IVA IT01663210688, il seguente incarico professionale, disciplinato dai seguenti articoli ed accettato dal Professionista mediante sottoscrizione della presente lettera d'incarico.

Oggetto incarico

Direzione organizzativa ai corsi Perfezionamento musicale per i Conservatori Progetti Speciali 2025 Musica - art. 44, comma 2, del D.M. 27 luglio 2017 e ss.mm.ii. RESIDENZA ARTISTICA : LA CANZONE CONTEMPORANEA 19 - 23 ottobre 2025 - 16 - 21 novembre 2025 - 14 - 20 dicembre 2025 - saggio il 19 dicembre 2025

Modalità di svolgimento dell'incarico

L'incarico sarà da Lei svolto in piena autonomia tecnica ed organizzativa, senza alcun vincolo di subordinazione e senza l'inserimento nell'organizzazione gerarchica dell'associazione.

Nell'espletamento dell'attività opererà con la diligenza richiesta dal ruolo da Lei rivestito e dalla natura dell'incarico assunto.

Decorrenza e durata dell'incarico

Inizio il 2/01/2025 – Termine il 31/01/2026

Compenso

Per lo svolgimento delle prestazioni oggetto del presente incarico, al Professionista spettano gli onorari preconcordati nella misura di euro 3.500,00 (comprensivo di Iva) da corrispondersi dietro presentazione della parcella del professionista. L'onorario preconcordato nella misura che precede è da intendersi comprensivo di tutti gli oneri a carico dell'ente capofila del progetto.

Ai sensi del D.Lgs n. 196/03 La informo che ci impegniamo a rispettare la riservatezza delle informazioni da Lei forniteci: "tutti i dati conferiti saranno trattati solo per finalità connesse e strumentali alla gestione della collaborazione, nel rispetto delle disposizioni vigenti".

Avigliano Umbro, 2 gennaio 2025

Angelo Valori

Centro Europeo di Toscolano Giulio Rapetti Mogol

CURRICULUM

Angelo Valori, compositore, direttore d'orchestra, insegnante apprezzato a livello internazionale, ha iniziato giovanissimo l'attività con esecuzioni di proprie composizioni in prestigiosi festival e rassegne Europee e Americane. Ha composto le musiche per lo spettacolo di danza "Cleopatra" rappresentato nell'ambito della stagione 2008 del Teatro dell'Opera di Roma. Le sue composizioni sono registrate su diversi CD, tra i quali Notturmo Mediterraneo (Egea Records, con Gil Goldstein, Gabriele Mirabassi, Marco Zurzolo, Pietro Tonolo), Dove volano gli angeli (Wide Sound, con Bob Mintzer e Fabrizio Bosso) e Il Caffè Dalle Americhe (Wide Sound, con Javier Girotto). Ha diretto musiche di Rota, Piazzolla, Part in un CD dell'Adriatico Ensemble ed eseguito con John Patitucci, in prima mondiale, le sue "Variazioni" per Basso Elettrico ed Orchestra d'archi. Nel marzo 2025 è uscito il CD "Canto Conte" dedicato alle canzoni di Paolo Conte, con Ilaria Patassini e la Medit Orchestra.

Direttore stabile della Medit Orchestra e di Medit Voices, con cui si è esibito in molti prestigiosi teatri italiani collaborando con Dee Dee Bridgewater, Manhattan Transfer, Take 6, Fabrizio Bosso, Serena Brancale, Karima, Ada Montellanico, Maria Pia De Vito, Rita Marcotulli, Avion Travel, Malika Ayane, Morgan, Sergio Cammariere, Neri Marcorè, Alessandro Preziosi, Giancarlo Giannini, Peppe Servillo & Solis String Quartet, Peppe Barra, Noa. Ha diretto prestigiose orchestre come la Sinfonica di Sanremo, Orchestra della Magna Grecia, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Orchestra del Friuli Venezia Giulia, Orchestra Brutia, Neue Philharmonie Frankfurt, Sinfonietta di Vratsa.

Nel dicembre 2022 ha diretto il Concerto di Natale della Camera dei Deputati, con ospite Mogol, trasmesso da RAI 1. Nell'aprile 2023 ha diretto l'orchestra nella trasmissione televisiva StraMorgan, andata in onda su RAI 2 dove ha avuto modo di collaborare con Morgan, Pino Strabioli, Vinicio Capossela, Giovanni Caccamo, Chiara Galiazzo, Simone Avincola, Dolcenera e Tony Hadley. Nell'ottobre 2025 ha diretto l'Orchestra Sinfonica di Sanremo per il concerto di inaugurazione del Premio Tenco.

Attualmente è Direttore Artistico del Pescara Jazz Festival e del Centro Adriatico Produzione Musica. Dal 2001 al 2013 direttore artistico del Festival Spoltore Ensemble, incarico che gli è stato rinnovato dal 2020 al 2022. E' stato prima Consigliere e Amministratore Delegato (1999-2008) e poi Presidente dell'Ente Manifestazioni Pescaresi (2017-2021). Direttore del Teatro Massimo e Teatro Circus di Pescara (2003-2011). Ha fatto parte del Learning Outcomes Working Group dell'AEC (Associazione Europea dei Conservatori). Dal 2024 Presidente di I-Jazz, associazione dei festival jazz italiani, di cui è stato vice-presidente dal 2018.

Ha studiato pianoforte con Marco Fumo e si è diplomato in composizione e direzione d'orchestra presso i Conservatori di Pescara e L'Aquila, oltre che presso l'Accademia Musicale Pescarese, dove ha seguito i corsi di Mario Gusella, Michele Marvulli e Donato Renzetti. Ha conseguito il Master in Arranging and Orchestration presso Berklee Music di Boston.

Titolare di cattedra di Composizione, Arrangiamento e Concertazione per i Nuovi linguaggi musicali al Conservatorio statale di musica di Pescara, dove ha diretto per 10 anni le Scuole di Pop/Rock e Jazz e dove ha fondato il primo Corso di Diploma Accademico in Composizione Pop/Rock nei Conservatori Italiani. Insegna Tecniche compositive Pop-Rock - Orchestrazione al CPM diretta da Franco Mussida. E' responsabile dei Progetti speciali del CET, Scuola di Mogol, dove insegna Forme e linguaggi della Canzone.

Ha tenuto Masterclass, Workshop e Concerti presso prestigiosi Conservatori, College e Università Europee e Americane: KunstUniversitat di Graz, PopAkademie di Mannheim, Royal College di Stoccolma, Conservatorium van Amsterdam, HUK Utrecht, Metropolia University Helsinki, Musica Creativa Madrid, Berklee College di Boston, Columbia College di Chicago, dove è stato invitato anche come "Guest Artist in Residence".

Spettabile
C.E.T. ASSOCIAZIONE
Località Casa Pancallo n. 3
05020 Avigliano Umbro (TR)

c.a. Presidente Giulio Rapetti Mogol

Roma, 02 gennaio 2025

Oggetto: Proposta di assistenza professionale

Siamo lieti di sottoporVi, con la presente, la nostra proposta per una assistenza continuativa nell'area amministrativa, contabile e fiscale relativamente alla società.

La proposta si articola nei seguenti paragrafi:

1. contenuto dell'Incarico;
2. svolgimento dell'Incarico;
3. onorari;
4. esborsi, spese e costi;
5. fatturazione e pagamenti;
6. durata, esclusiva;
7. antiriciclaggio;
8. riservatezza e privacy;
9. manleva e limitazioni;
10. conflitto d'interesse;
11. polizza assicurativa;
12. legge regolatrice.

* * * *

1. Contenuto dell'incarico

L'incarico verterà sull'assistenza amministrativa necessaria alla gestione dei Progetti speciali 2025 Musica in particolare Conservatori corsi.

2. Svolgimento dell’Incarico

Sulla base di quanto sopra l’Incarico sarà svolto e coordinato da Sonia Mascarin, partner dello studio, oltre che da professionisti che Armodia riterrà opportuno incaricare sulla base di competenze specifiche che potranno essere necessarie.

3. Onorari

In relazione alle attività di cui al punto 1) il compenso annuale lordo viene stabilito forfetariamente in Euro 1.250,00 (milleduecentocinquata/00).

Gli importi in precedenza indicati sono da intendere esclusi IVA e CNDCEC.

Gli importi di cui sopra si intendono al netto degli esborsi, costi e spese di cui al successivo punto.

4. Esborsi, spese e costi

Qualora l’assolvimento dell’Incarico richieda spese accessorie per l’espletamento, (opportunamente documentate e concordate) saranno interamente rimborsate.

5. Fatturazione e pagamenti

La fatturazione relativa a tutte le attività sopra indicate avverrà su base annuale.

Il pagamento sarà dovuto a vista fattura e andrà effettuato, tramite bonifico bancario, presso il conto corrente indicato nel preavviso stesso.

Agli onorari sarà aggiunta l’iva, se dovuta, e i contributi previdenziali per i professionisti nella misura stabilita dalle rispettive leggi.

6. Durata, esclusiva

L’incarico viene conferito con decorrenza dal 1° gennaio 2025 e fino a 31 dicembre 2025

L’Incarico è conferito in via esclusiva. Vi impegnate, pertanto, a non conferire ad altri soggetti, persone fisiche o giuridiche, incarichi aventi ad oggetto le medesime attività di cui all’Incarico o che possano in qualche modo interferire con il corretto adempimento del medesimo.

7. Antiriciclaggio

Armodia è destinatario degli obblighi previsti dal D.Lgs 21 novembre 2007, n. 231 (“Decreto”), in attuazione della Direttiva 2005/60/CE concernente la prevenzione dell’utilizzo del sistema finanziario a scopo di riciclaggio dei proventi di attività criminose e di finanziamento del terrorismo. Fra tali obblighi figurano in particolare:

- a) gli obblighi di adeguata verifica della clientela e di registrazione di cui al Titolo II, Cap. I e II, del Decreto;
- b) la segnalazione delle operazioni sospette di cui all’art. 41 del Decreto;

- c) l'obbligo di riferire le infrazioni di cui agli artt. 49 (Limitazioni all'uso del contante e dei titoli al portatore) e 50 (Divieto di conti e libretti al risparmio anonimi o con intestazione fittizia) del Decreto.

Gli obblighi di adeguata verifica di cui alla lettera a) si applicano in forma semplificata nei confronti di determinate categorie di soggetti indicati dall'art. 25 del Decreto, in particolare le società od altri organismi quotati, gli intermediari finanziari, e gli uffici della pubblica amministrazione, ovvero un'istituzione od un organismo che svolge funzioni pubbliche conformemente al diritto comunitario.

Al fine di assolvere agli obblighi di adeguata verifica della clientela, lo studio Armodia deve, al momento del conferimento dell'incarico, con riferimento a ciascun cliente:

- verificare l'identità personale, mediante riscontro in un valido documento d'identità (ad esempio carta d'identità o passaporto), della persona fisica conferente l'incarico, in presenza della stessa;
- acquisire, tramite il suddetto documento di identificazione, i dati identificativi della predetta persona fisica, nonché quelli della persona giuridica cliente;
- verificare i poteri di rappresentanza della persona fisica identificata, mediante riscontro in documenti ufficiali consegnati dal cliente (ad esempio visura camerale o atto pubblico), da cui risultino i dati identificativi, il conferimento dei poteri di rappresentanza, nonché ogni altra informazione necessaria per l'adempimento degli obblighi antiriciclaggio;
- stabilire se il cliente sia una persona politicamente esposta;
- identificare il titolare effettivo e verificarne l'identità, mediante dichiarazione resa per iscritto dal cliente;
- ottenere informazioni sullo scopo e sulla natura prevista dell'incarico.

Per poter permettere l'assolvimento degli obblighi di adeguata verifica della clientela, Le chiediamo di volerci informare tempestivamente di ogni variazione rispetto alle informazioni già comunicateci, in particolare relativamente all'attestazione sul titolare effettivo.

L'omesso o tardivo adempimento degli obblighi di adeguata verifica della clientela comporta l'applicazione di sanzioni penali. Pertanto, in caso di mancata o non tempestiva consegna dei documenti necessari per effettuare le predette verifiche, lo studio Armodia dovrà astenersi dall'iniziare le attività, valutando se effettuare una segnalazione a norma della lettera b) che precede.

Precisiamo inoltre, con riferimento all'obbligo di cui alla lettera b) precedente, la cui violazione comporta l'applicazione di sanzioni, che lo stesso dovrà essere assolto, laddove ne ricorrano i presupposti, con la massima tempestività da parte di Armodia, e che esso è presidiato dal vincolo di riservatezza, anche nei confronti dell'interessato, con l'unica eccezione delle autorità di vigilanza ed investigative competenti.

8. Riservatezza e rispetto della privacy

Il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (in seguito Codice Privacy) – così come modificato a seguito del Regolamento UE n. 679/2016 (GDPR) – prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali. Secondo tale normativa, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza, tutelando la Sua riservatezza e i suoi diritti. Inoltre, ai sensi dell'articolo

135 Codice Privacy, è stato approvato, con Provvedimento del Garante n. 60 del 06.11.2008 (pubblicato nella G.U. n. 275 del 24.11.2008) il Codice Deontologico Privacy, nella cui osservanza tutti i liberi professionisti devono espletare la propria attività.

Ai fini dell'informativa e del consenso si rimanda all'allegato 1.

9. Manleva e limitazione

Con la sottoscrizione della presente lettera, Vi impegnate a tenere indenne ed a manlevare da ogni costo, danno e/o pregiudizio che i professionisti costituenti il gruppo di lavoro dovessero risentire o sostenere in conseguenza della totale o parziale inesattezza e/o falsità dei dati e delle informazioni che saranno fornite dalle persone indicate da Voi per lo svolgimento dell'Incarico.

10. Conflitto d'interesse

È possibile che i professionisti facenti parte del team di lavoro abbiano assistito e/o possano assistere, in pratiche non connesse sostanzialmente con l'Incarico, persone, società o enti con le quali i Vostri interessi siano in conflitto. Con l'accettazione della presente lettera, Voi acconsentite a quanto sopra e rinunciate a far valere qualsiasi questione di conflitto d'interesse. Qualora venissi a conoscenza di un caso di conflitto d'interesse come sopra delineato, sarà mia cura informarVi. Il Vostro assenso, comunque non si applicherà e non inciderà in nessun modo sulle informazioni riservate di cui, in conseguenza dell'Incarico, si sia venuti a conoscenza che saranno sempre mantenute come strettamente riservate e confidenziali in conformità alle regole di segretezza della nostra professione.

11. Polizza assicurativa

Si dà atto che alla data di predisposizione della presente proposta di incarico professionale lo studio professionale associato è assicurato per la responsabilità civile contro i rischi professionali, con apposita polizza.

Eventuali atti, fatti o circostanze che generano o possono generare un danno o un pregiudizio in capo al Cliente, riconducibili, in via diretta o indiretta, all'attività svolta e imputabili a incuria, negligenza, inadempimento o simili, dovranno essere denunciati per iscritto entro 15 giorni dalla loro prima manifestazione.

La mancata tempestiva denuncia determina la decadenza, in capo al Cliente, da ogni azione verso lo Studio Professionale, a titolo esemplificativo ma non esclusivo rivolta al risarcimento dei danni, alla restituzione del compenso pagato o rivolta a non pagare in tutto o in parte il compenso.

12. Foro Competente e legge applicabile

Le Parti convengono, inoltre, che per il rapporto contrattuale derivante dal presente Incarico il Foro competente è quello di Roma ed è disciplinato dalla legge italiana.

* * * * *

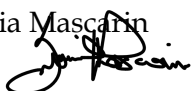
A nome di Armodia Professionisti associati Vi ringrazio per l'opportunità fornitaci di produrre la presente proposta di assistenza e rimango a Vostra disposizione per qualsiasi chiarimento in merito.

Per l'accettazione della presente lettera di Incarico, vi preghiamo di restituirci una copia della presente firmata in segno di accettazione e benestare di tutte le clausole, anche ai sensi dell'art. 1341 c.c. relativamente alle clausole di cui ai paragrafi 9, 10 e 12 della presente.

Cordiali saluti,

Armodia Professionisti Associati

Sonia Mascarin



Per accettazione:



SONIA MASCARIN

Informazioni personali

- Data di nascita: 02/12/1969
- Nazionalità: italiana
- Domicilio: Corso Vittorio Emanuele II n. 18
- Codice Fiscale: MSCNO69T42L219W

Esperienze professionali

Dal 2022

Armodia – Professionisti Associati Socio Fondatore

Attività di consulenza in materie economiche, societarie, tributarie e finanziarie; amministrazione di società ed enti; revisione e controllo legale dei conti; consulenza di direzione per attività di analisi e review organizzativi; assistenza contabile e fiscale alle imprese; assistenza nella predisposizione di bilanci individuali e consolidati di Gruppo; sviluppo di business plan; attività di due diligence; valutazioni di azienda; operazioni societarie e straordinarie quali costituzioni, liquidazioni, fusioni e scissioni. Dal 2025 Armodia è member firm Moore Global, network internazionale di consulenza con oltre 37.000 persone in 558 uffici in 114 paesi.

LS Lexjus Sinacta – Equity Partner

Attività di consulenza in materie economiche, societarie e tributarie; amministrazione di società ed enti; consulenza di direzione per attività di analisi e review organizzativi; assistenza contabile e fiscale alle imprese; operazioni societarie e straordinarie quali costituzioni, liquidazioni, fusioni e scissioni.

Studio Associato Tudisco e Mascarin

Attività di consulenza in materie economiche, societarie e tributarie; amministrazione di società ed enti; assistenza contabile e fiscale alle imprese; operazioni societarie e straordinarie quali costituzioni, liquidazioni, fusioni e scissioni.

Studio Trisoglio

Attività di consulenza in materie economiche, societarie e tributarie; amministrazione di società ed enti; assistenza contabile e fiscale alle imprese; operazioni societarie e straordinarie quali costituzioni, liquidazioni, fusioni e scissioni.

Conoscenza delle lingue

Comprensione			
Ascolto		Lettura	
-	B1	-	B1
Parlato			
Interazione orale		Produzione orale	
-	B1	-	B1
Scritto			
A2			

Capacità e competenze informatiche:

Utilizzo dei principali software applicativi in ambiente Windows (Excel, Word, PowerPoint, Access) e di software per la contabilità generale e gestionale (Dylog Adhoc, Sun systems, Zucchetti, Sistema, Navision, Team Systems).

Profilo personale

Professionista con oltre 20 anni di esperienza nel settore della consulenza societaria, contabile, fiscale e tributaria.

Specializzata nell'amministrazione di società ed enti, revisione legale dei conti e consulenza direzionale, ha ricoperto ruoli di rilievo come sindaco e revisore in diverse società ed enti pubblici e privati.

Nel corso dell'attività professionale ha maturato numerose esperienze in interventi di consulenza direzionale e gestionale per piccole e medie imprese, anche a livello intracomunitario ed extracomunitario (Raphael S.r.l., Consorzio Medexport Italia, Demanio Servizi S.r.l., Sistemina S.p.a., Assistal Confindustria, Carlini Signal S.r.l., Gruppo Associazione Nazionale Bieticoltori, Gruppo Ferrari Ascensori, DL-Margherita in liquidazione, Quotidiano Europa, Morrow Sodali Ltd, Gruppo Rapetti Mogol, Gruppo Airiminum 2014 S.p.A. Aeroporto di Rimini, Reagira S.r.l., Boccia Assicurazioni, Gruppo Gedam, Gruppo Eurecom, Gruppo Acqua Marcia, Cooperativa Sociale Cantina Corbera, Croce Verde di Vinovo, di Nizza Monferrato e di Mombercelli, Anpas, Giovi S.r.l., ed altre).

E' socio fondatore e partner dello Studio Armodia - Professionisti Associati, studio associato tra avvocati e dottori commercialisti specializzato in corporate governance, M&A, capital market, operazioni straordinarie, consulenza legale, fiscale, bilanci e rendicontazione non finanziaria, member firm del network internazionale Moore Global.

Supporta aziende italiane ed estere offrendo soluzioni integrate e innovative per affrontare le sfide di un mercato globale in continua evoluzione e grazie ad una solida esperienza maturata nella gestione di progetti complessi e nel coordinamento di team multidisciplinari, contribuisce attivamente allo sviluppo e alla crescita delle imprese, garantendo competenza, affidabilità e visione strategica.

Vive a Roma, è sposata ed ha due figli.

Aree di specializzazione

In qualità di libero professionista assiste ha assistito imprese e gruppi di imprese, con particolare

riferimento a:

- Amministrazione e liquidazione di aziende;
- Controllo legale dei conti in qualità di membro del collegio sindacale in società di capitale ed in enti privati, ove previsto con funzioni di controllo contabile ex art. 2409-bis C.C.;
- Assistenza contabile e fiscale per numerose piccole e medie imprese italiane ed estere. Assistenza nella predisposizione di bilanci di esercizio e consolidati di Gruppo;
- Consulenza di direzione per attività di analisi e review organizzativi, sviluppo di business plan, valutazioni di azienda, progetti per la richiesta di finanziamenti agevolati, formazione, operazioni societarie straordinarie (costituzioni, liquidazioni, fusioni, scissioni);
- Formazione in qualità di docente senior per aziende ed istituti pubblici e privati in materia contabile e fiscale. Le attività di formazione sono state svolte nel periodo dal 1997 al 2002.
- Finanza Aziendale per servizi finalizzati alla presentazione di domande per l'ottenimento di finanziamenti agevolati, contributi a fondo perduto e benefici fiscali;
- Settore Amministrativo per alcune società di capitali con attività di reporting, budget, rapporti con i dipendenti, rapporti con clienti e fornitori e rapporti con le banche.

Formazione ed albi professionali

- 1988 Diploma di Ragioniere e Perito Commerciale Istituto Vittone di Chieri (TO)
- 1996 Abilitazione alla professione di Ragioniere Commercialista Ordine dei Ragionieri di Torino
- 1996 Albo dei Dottori Commercialisti - Esperti Contabili, Ordine di Roma al n. AA_010930
- 1999 Iscrizione all'Albo dei Revisori legali dei conti di Roma - n. 110736

Incarichi in corso

- Sindaco effettivo Fondo Metasalute, fondo sanitario settore metalmeccanici;
- Sindaco effettivo Fondo Cometa, fondo pensionistico settore metalmeccanici;
- Sindaco effettivo SMS – Società di Mutuo Soccorso Gemelli;

- Revisore legale dei conti in diverse società (Terraes Immobiliare, REF, Coprob Immobiliare, Finbieticola Sarmato, Zeta C, Holding Nova);
- Revisore Legale dei conti Fondazione Assital.

Altre informazioni

- Consigliere di amministrazione in alcune società di capitali.
- Sindaco e revisore di varie società quotate e non di Enti privati e Pubblici.
- Consulente tecnico di parte in contenziosi civili e penali.
- Relatore a convegni in tema di bilancio e fiscalità.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Roma, 18 febbraio 2025

Sonia Mascarin

